

Culture | Confolens : les arts folkloriques à l'honneur

Le premier festival des arts et des traditions populaires de France revient du 12 au 18 août pour sa 62e édition, à Confolens en Charente. 100 000 visiteurs, 450 artistes (danseurs et musiciens), dont 17 groupes internationaux, sont attendus dans les rues et sur les scènes de la ville. Cette année, 11 pays sont représentés par un ou plusieurs groupes folkloriques : la Biélorussie, le Congo-Brazzaville, la Chine (région du Sichuan), l'Équateur, le Ghana, le Mexique, le Paraguay, les Pays-Bas, la Turquie, et bien sûr plusieurs régions de France.

Tous ces groupes seront à découvrir lors de la grande soirée de gala d'ouverture, le 13 août à 21h, au théâtre des Ribières. Puis à travers la ville lors des défilés, en journées les 15 et 18 août, et en nocturne le 16 août (avec un feu d'artifices), dans le cadre de « ville en fête » et « nuit en fête ». Quatre autres spectacles sont à découvrir au théâtre des Ribières autour de diverses thématiques comme « les créations éphémères » qui permettent une approche transversale de différentes danses, ou « horizons du monde » qui propose un focus musiques et danses du monde à travers cinq ensembles folkloriques, en l'occurrence l'Équateur, la Chine, les Pays-Bas, la Turquie et la France. A noter : la France est fortement représentée cette année, avec des groupes comme Les Foujous de Romans sur Isère ou La bourrée Gannatoise de Gannat. Quelques « bandas » régionaux feront également vibrer la foule au son des batucadas lors des ateliers publics dans les rues de Confolens, comme le Bunda Blanca de Confolens.

Tri Yann à l'honneur

Deux fameux groupes représentant deux régions aux fortes identités sont les invités d'honneur de cette édition. Le premier est incarné par Jean-François Gerold, alias Le Condor, qui fait résonner la Provence, tout en s'inspirant de racines celtiques (lundi 12 août au théâtre). Le deuxième est composé des bretons de Tri Yann, qui entament là leur dernière tournée (samedi 17 août à 21h au théâtre). L'organisation promet « des moments privilégiés où alternent des climats graves ou intimistes, des rythmes endiablés, des harmonies vocales intenses et des mélodies simplement chaleureuses ». Un moment que les fans ne manqueront pas.

Note / [Le programme complet ici](#). Tarifs : de 15 à 27€ pour les spectacles en salles ; 8€ en extérieur (gratuit pour les moins de 18 ans). Pass pour la journée du 14 août : 20€. Pass festival illimité : 120€.

Anne-Lise Durif
Crédit Photo : DR
Publié sur aqui.fr le 10/08/2019
[Url de cet article](#)